



Les Moments Musicaux - Académie internationale
STAGES d'Interprétation, de Culture Musicale et de Formation pédagogique
(Préparation aux Concours des CA, DE, CNFPT)

Samedi 16 Février 2008

Intervenant:

Thérèse Diette, *concertiste, professeur de piano et de musique de chambre (CA), prépare au Certificat de Pédagogie (Diplôme Supérieur de Piano) à l'Ecole Normale de Musique de Paris- Alfred Cortot. Master-classes et Stages en Europe.*

Lieu du Stage:

Médiathèque Musicale Mahler (en partenariat avec l'ENMP)
11 bis, rue Vézelay, Paris 8^e (M^o Villiers ou Monceau)

Programme:

9 h 30 : Accueil des Participants

10 h - 12h30 : **Les METHODES DE RELAXATION**

Quelques techniques de relaxation (techniques de respiration, de décontraction: Schulz, Jacobson, Martenot, Alexander, arts martiaux, équilibre alimentaire, etc...)

Le "Trac" avant un concert ou un examen: comment le surmonter ?
les techniques diverses (travail pianistique spécifique, visualisation, etc...)

Discussions

13h30 - 15h30 : **TRANSMISSION DU SAVOIR**, adaptation psychologique :
COURS donnés à des élèves de différents niveaux
(mise en situation, discussions)

15h45 – 17h : **LES SONATES DE BEETHOVEN**

Introduction: Les "Cahiers d'Esquisses" de Beethoven

"LA TRADITION" ou "LES TRADITIONS" ?

Le "Style beethovénien"

"L' Urtext" confronté aux "Editions traditionnelles"

Le Tempo chez Beethoven – Les Editions "Urtext" et la tradition
beethovénienne chez les élèves de Liszt

Travaux pratiques sur les sonates travaillées par les étudiants:
comparaison entre diverses Editions "Urtext" et quelques éditions
"traditionnelles" (Czerny, Liszt, Hans von Bülow)

Simple Participation aux frais (40€). Inscription dans la limite des places disponibles, **avant le 8 février 2008**

Pour recevoir la Fiche d'Inscription ou demander tout autre renseignement, écrire à «lesmomentsmusicaux@yahoo.fr» ou laisser un message au 00 33 (0)1 40 37 90 39

Vous pouvez aussi télécharger la fiche d'inscription sur le site www.lesmomentsmusicaux.fr

NB/ Un Certificat est délivré à l'issue de tous les stages des «Moments Musicaux»